

# کارگاه‌های عملی و نشستهای آزاد تخصصی

برگزاری ۲ کارگاه و ۶ نشست در تیرماه  
(با حضور ۲۱۲ هنرجو)

## خط و ربط

کوروش قاضی مراد (کارگاه عملی - ۸ تیر)

نگارش آزادانه در طراحی خط و فرم هنرجویان شرکت‌کننده در این کارگاه، علاوه بر آشنائی با تجربیات عملی و حرفة‌ای استاد، براساس ذوق و اندیشه‌های شخصی خود با بهره‌گیری از طراحی آزادانه فرم و فضا در خلط به خلق آثاری بدیع دست یافتند.

## انیمیشن

نورالدین زرین کلک (نشست آزاد - ۱۵ تیر)

از ایده‌پردازی تا تولید

نورالدین زرین کلک، استاد پیشگام انیمیشن در ایران در دوره‌های تخصصی خود حاصل سال‌ها کار-تجربه و آموزش آکادمیک در زمینه طراحی -آماده‌سازی و تولید انیمیشن را به هنرجویان علاقه‌مند آموزش خواهند داد.



## Graffiti گرافیتی

منوچهر دهقان (نشست آزاد - ۱۵ تیر)

گرافیتی یا نوشتن آزادانه با ابزارهای گوناگون بر روی سطوح مختلف و در مکانهای مختلف شهر توسط مردم به خصوص جوانان ۱۲ تا ۲۶ سال از سالهای دهه ۷۰ در نیویورک آغاز شد و به سرعت سراسر جهان را فراگرفت.

استاد منوچهر دهقان علاقه‌مند است حاصل سال‌ها مطالعه و تحقیقات آکادمیک خود را طی اقامت طولانی در خارج از کشور در اختیار جوانان قرار دهد.

