



## خطاطی و طراحی فرم و فضا در خط

نمایشگاه و کارگاه آموزشی کورش قاضی مراد  
۱۸ تا ۲۵ مرداد ۸۷ - نگارخانه ویژه



کورش قاضی مراد فارغ التحصیل ممتاز انجمن خوشنویسان ایران و از مدرسان دوره های مستقل و پیوسته مدرسه تخصصی ویژه است که تاکنون در بیش از ۱۳ نمایشگاه انفرادی و یا گروهی در ایران - دبی - فرانسه - آمریکا و بلژیک آثارش را به نمایش گذارده است. قاضی مراد علاوه بر سوابق حرفه ای کار در عرصه های مختلف طراحی گرافیک، نشر و چاپ طی ۱۷ سال، مدیریت هنری چند نمایشگاه و چندین روزنامه را نیز تاکنون عهده دار بوده است .

قاضی مراد در ۴ انجمن ایرانی و خارجی؛ انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، انجمن هنرمندان نقاش، انجمن طراحان گرافیک آمریکا (AIGA) و انجمن بین المللی روزنامه نگاران (IFG) عضویت داشته و جوایز قابل توجهی را نیز تاکنون نصیب خود ساخته است .

نگارخانه ویژه با نمایش ۴۰ قطعه از آثار گرافیکی خط و خوشنویسی این هنرمند در قالب پوسترهای تصویری چشمگیر و جذاب به مدت ۸ روز میزبان علاقه مندان بود .

کورش قاضی مراد در این آثار با استخراج خلاقانه تصویر و نوشته به بیان تصویری با منطق نوشتاری و در هم آمیختن نوشته با منطق تصویر پرداخته است . او با دستمایه قرار دادن آنچه قدم به قدم به چنگ آورده است پشتوانه مدون و تربیت شده اش به عنوان خوشنویس را به جسارت و شهامتی بدل ساخته تا آموزه های

خطاطانهاش را در پی ریزی بنیان های نوعی گرافیک/خط به کارگیرد .

در جریان این نمایشگاه ۳۸ نفر از هنرجویان علاقه مند مدرسه ویژه یک روز را در کارگاه آموزشی قاضی مراد گذراندند تا به شیوه ای پویا و رها با ابزارهای گوناگون، در تجربه ای متمایز و نو با او همراه شده و به خلق آثاری بدیع بپردازند .

