

۴۸ سال کار و کار-دوستی و رفاقت

و نگاه و لبخند مهربانی که همه این سالها در اوایل خیابان ظهیرالاسلام پذیرای گرم بسیاری از طراحان گرافیک صاحب نام و دست اندک کاران چاپ و تبلیغات است.

کیومرث جوهري، چانچو گرافیک و لیتوگرافی جوهري را کمتر

کسی است که در این عرصه نشناشد و همکاری نکرده باشد.

از سال ۱۳۳۷ کار را در گراورسازی پارس با مدیریت استاد بهرامي آغاز کرده و بعداز دو سال به

بخش لیتوگرافی سازمان چاپ و انتشارات روزنامه کيهان رفته، پس از ۳ سال کار در کيهان و چند

سال چاپخانه وزارت اطلاعات (ارشاد اسلامی)، بالاخره با

آقای یوسف رونقی که دوره هاي لیتوگرافی

را در آلمان دیده بود در سال ۱۳۴۷ در همين مكان، در دوراني که هنوز از دستگاه ها و تجهيزات

پيشرفته خبری نبود چانچو گرافیک را بنیاد نهاديم که تا به امروز هم همين جا مانده است.

در آن روزگار، طراحان گرافیک و آژانس های تبلیغاتی پرسواس که برای کیفتیت کار خود دنبال

جايی می گشتند که به نتیجه مطلوب بر سند از مشتريان پروپا فرس و ثابت ما بودند. هنوز هم در

خدمت بسياری از آن آدمهای قدیمي و نسل های بعدی هستيم.

جوهرى داشتن ماشين آلات و تجهيزات پيشرفته را تنها عامل کیفتیت مطلوب نمی داند و می گويد؛

تجربه کاري، انگيزه و شوق همکاري برای ارائه کارخوب قطعاً

بيش از عامل اول می تواند موثر باشد.

به همين خاطر چند تن از همکاران ۱۱ نفرى اش را هم شريک خود

کرده، که با دغدغه و دلسوزی کافی

مسئولييت کار سفارش دهندگان را پذيرند.

علاوه بر لیتوگرافی جوهري واقع در خیابان ظهیرالاسلام،

کیومرث جوهري چند سالی است که شركت

چانچو گرافیک را در مرکز کامپيوتر پايتخت راه اندازی کرده که

هر دو مجهز به مدرن ترین و کار آمدترین

دستگاههای لیتوگرافی روز جهان اند.

جوهرى، در ۵ دوره عضو هيئت داوری جشنواره صنعت چاپ

بوده و در شهریور ۱۳۸۳ همزمان با

نامگذاري «روز صنعت چاپ» جایزه «سيمرغ طلابي» را از

احمد مسجد جامعی (وزير محترم وزارت

فرهنگ و ارشاد اسلامي) درياافت کرده است.

همکاري با بسياری از طراحان نسلهای گرافیک ايران مانند؛

زنده ياد مرتضي ممizar، فرشيد متقالي،

آيدين آغداشلو، قباد شيوها، مجید بلوج، ابراهيم حقيقي،

مصطففي اسداللهي، کامران کاتوزيان، امرالله فرهادي

و . . . هم چنین همکاري با بسياری از

سازمانها و موسسات نشر مانند؛ نشر هنر ايران، به

مديریت خاتم منیظه میرعمادی برای انتشار آثار اساتیدی

همانند؛ آيدين آغداشلو، غلامحسين نامي،

عليرضي اسپهبد. پروانه اعتمادي، عباس كيا رستمي،

كتاب ياد سبز (آقای حاجي زاده)، قرآن نفيس با

خط مرحوم استاد يزدانی و بسياری دیگر

از شيرين ترين خاطره های اين پيش کسوت فرهیخته است.

ليتوگرافی جوهري (چانچو گرافیک)

خیابان ظهیرالاسلام، شماره ۸۹، ساختمان هنر، طبقه همکف

تلفن: ۰۳۱۱۴۴۱۳ - ۰۳۱۱۴۴۱۳ - ۰۳۹۵۰۴۲۷-۸

تلفن: ۰۳۱۱۰۳۳۶ - ۰۳۹۵۰۴۲۷-۸